



LATVIJAS ETNOGRĀFISKAIS BRĪVDABAS MUZEJS

Reģistrācijas nr. 90000053011

Bonaventuras iela 10, Rīga, LV-1024

Tālrunis: 67994510, e-pasts: info@brivdabasmuzejs.lv


SASKAŅOTS

Latvijas Etnogrāfiskā brīvdabas muzeja
Zinātniskās padomes priekšsēdētājs


M. Kuplais
20.08.2018.

APSTIPRINU

Latvijas Etnogrāfiskā brīvdabas muzeja
Direktore


J. Millersone
20.08.2018.

Pētniecības darba politika

Pētniecības darba politikas mērķis

Sekmēt Muzejā uzkrātā Latvijas kultūrvēsturisko novadu etnogrāfiskā mantojuma vākšanu, dokumentēšanu, pētniecību, interpretāciju un komunikāciju, kā arī sniegt metodisko atbalstu publisku un privātu etnogrāfijas kolekciju pārvaldītājiem brīvdabas ekspozīciju veidošanā, Latvijas etnogrāfiskā mantojuma kolekcionēšanas, dokumentēšanas, saglabāšanas un pētniecības jautājumos.

Muzeja pētniecības darba raksturojums un principi

Īstenojot pētniecības darba politikas mērķi, Muzeja pētnieciskais darbs virzīts uz latviešu tautas sadzīves un kultūrvēsturisko procesu izpēti no 17.-20. gs. vidus, akcentu liekot uz materiālās kultūras (mājoklis ar visām saimniecības celtnēm, apģērbs, ēdiens, sadzīves priekšmeti, darba rīki un pārvietošanās līdzekļi) izpēti sasaistē ar tautas garīgo kultūru (tautas ticējumi, paražas, ģimenes godi, kalendārās ieražas, reliģiskie un mitoloģiskie priekšstati, mākslinieciskā daiļrade un rotaļas).

Muzeja pētniecisko darbu veic Etnogrāfijas nodaļas personāls ciešā sadarbībā ar Krājuma nodaļas, Zinātniskās restaurācijas nodaļas un Izglītības un informācijas nodaļas speciālistiem.

Nemot vērā, ka Muzejs ir senākais un līdz šim vienīgais vadošais etnogrāfiskās izpētes un brīvdabas ekspozīciju veidotājs valstī, Muzeja pētnieciskā darba speciālistu uzdevums ir nodrošināt kvalitatīvus, uz materiālā un nemateriālā kultūras mantojuma avotiem balstītus, zinātniski pamatotus pētījumus un informāciju, kas nepieciešama Muzeja kopīgās darbības programmas īstenošanai:

- Ekspozīcijā veidot vēsturiskai patiesībai tuvas autentiskās vides rekonstrukcijas;
- strādāt pie zinātnisko publikāciju (monogrāfiju, rakstu, muzeja katalogu) un populārzinātnisku informatīvo materiālu sagatavošanas;



LATVIJAS ETNOGRĀFISKAIS BRĪVDABAS MUZEJS

Reģistrācijas nr. 90000053011

Bonaventuras iela 10, Rīga, LV-1024

Tālr. 67994510, e-pasts info@brivdabasmuzejs.lv

- lai pilnveidotu pētniecības metodoloģisko bāzi, piedalīties ar saviem pētījumiem (referātiem) vietējās un starptautiskās konferencēs, tādā kārtā veicinot etnogrāfijas nozares attīstību valstī, kā arī iekļaušanos starptautiskā zinātniskajā apritē;
- pētniecības darba rezultātus integrēt Muzeja sniegtajos publiskajos pakalpojumos: populārzinātniskā, neformālās izglītības vai izklaides piedāvājumā, mērķauditorijai saprotamā un pievilcīgā veidā.

Pētniecības darbs vērsts vairākos Muzeja misijas īstenošanai būtiskos virzienos:

1. Muzeja virszudevuma – tautas celtniecības pieminekļu un ar tiem saistīto priekšmetu izpēte, eksponēšana, restaurēšana, saglabāšana;
2. kvalitatīvi pabeigt iesāktos leksikona, kolekciju katalogu un ceļvežu sagatavošanas projektus;
3. Laikā neierobežoto Muzeja krājuma kolekciju (grāmatas, zinātniskais arhīvs, mūsdienu lietišķā māksla) kvalitatīva papildināšana;
4. Muzeja eksponātēku, īpaši *in situ* ekspozīciju pamatā esošo ēku kompleksu, to vēsturisko iemītnieku dzīves apstākļu izpēte;
5. Muzeja komunikācijas produktiem nepieciešamā satura – muzejpedagoģisko nodarbību, ekskursiju, ceļvežu, krājuma pamatgrupu katalogu, eksponātēku aprakstu, izstāžu scenāriju u. t. ml. nodrošināšana;
6. Muzeja komunikācijas produktiem nepieciešamās formas – eksponātēku iekštelpu un pagalmu (dārzu) pilnveide atbilstoši atainotajam laika periodam un Muzeja personāla ietērpa (dažādu Latvijas kultūrvēsturisko novadu tradicionālā tautas tērpa) komplektēšanas principu izstrāde un nodrošināšana;
7. Muzeja ikgadējās zinātniskās konferences (februāra sākumā) satura nodrošināšana – pētnieciskā darba rezultātu aprobācija;
8. Metodiskā atbalsta sniegšana citiem publisku un privātu etnogrāfijas kolekciju pārvaldītājiem;
9. Iesaistīšanās augstākās izglītības un kultūras mantojuma speciālistu tālākizglītības darbā.

Veicamie prioritārie uzdevumi:

- kvalitatīvi pabeigt iesāktos leksikona, kolekciju katalogu un ceļvežu sagatavošanas projektus;
- nolūkā iepazīt mūsdienu lietišķās mākslas nozares attīstību un aktuālās tās tendences pastāvīgi, piedalīties lietišķās mākslas izstāžu darbu atlasēs darbā, veidot kontaktus ar tās pārstāvjiem, kas ļautu piesaistīt sadarbības partnerus izstāžu veidošanai, kā arī iegūt iespējamus priekšmetus krājuma papildināšanai;
- sadarbībā ar vietējām pašvaldībām izstrādāt lauku ekspozīciju attīstības programmas.